

**SCUOLA STATALE SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
"LUIGI PIEROBON"  
CITTADELLA**

**CENTRO TERRITORIALE  
PER L'ISTRUZIONE E LA FORMAZIONE  
DEGLI ADULTI  
ANNO SCOLASTICO 2011/2012**

**Telefono: 049 5970702 Fax: 049 5970414  
e-mail: [info@scuolamediapirobbon.191.it](mailto:info@scuolamediapirobbon.191.it)  
<http://scuolaworld.provincia.padova.it/pierobon/>**

# CORSI DI LINGUE

## INGLESE – FRANCESE – TEDESCO – SPAGNOLO

### Informazioni Generali

I corsi generalmente durano **28/30 ore** a frequenza settimanale, con la possibilità di proseguire nei livelli superiori. Le lezioni sono in orario pomeridiano o serale. Si prevedono diversi livelli, che vanno dal corso base a quello avanzato, fino alla conversazione e certificazione linguistica.

**Le iscrizioni sono aperte da lunedì 5 a venerdì 23 settembre 2011.**

**Sabato 24/09/2011 tutti gli iscritti al 1° e 2° livello della lingua inglese sono invitati alle ore 10.00 presso la scuola per sostenere il test d'ingresso che permetterà una qualificata ripartizione dei corsi.**

**E' previsto un test d'ingresso, anche per le altre lingue e livelli, durante la prima lezione del corso.**

- **1° livello:** per chi non ha mai studiato la lingua, si prefigge un primo approccio all'apprendimento della stessa. Ha l'obiettivo di fornire una solida preparazione linguistica attraverso lo studio delle principali strutture grammaticali. Alla fine i partecipanti saranno in grado di porre delle domande e rispondere a quesiti inerenti alle esigenze della vita quotidiana.

- **2° livello:** per chi ha frequentato il 1° livello o, avendo conoscenze anche essenziali della lingua, desidera migliorare le capacità di comprenderla e parlarla in situazioni concrete. Alla fine i partecipanti saranno in grado di affrontare delle brevi conversazioni usando le fondamentali strutture grammaticali in maniera corretta, un lessico appropriato ed una pronuncia perfezionata.

- **3° livello:** per chi ha frequentato il 1° e 2° livello oppure possiede conoscenze di base solide della lingua (primi anni scuole superiori), ma intende perfezionare la propria capacità di esprimersi e comprendere. Le lezioni si svolgono in lingua straniera. Alla fine i partecipanti saranno in grado di cogliere le informazioni principali di un testo orale e scritto, di sapersi esprimere con correttezza e proprietà di linguaggio.





◆ **EXCEL:**            **FOGLIO ELETTRONICO**  
*(Modulo 4 ECDL)*

Il corso, in preparazione all'esame ECDL, è riservato a quanti possiedono già una conoscenza della gestione del computer in ambiente Windows e conoscenze sull'inserimento di dati in tabelle:

- Primi passi con Excel
- Impostazione del foglio di lavoro
- Creazione e salvataggio dei documenti
- Uso della cartella: collegamento tra i fogli
- Formule e principali funzioni
- Gestione stampa grafici.

*Inizio corso:*                      *Ottobre 2011*  
*Durata:*                              *20 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale:*      *ore 20.00 – 22.00*  
*Costo:*                                *€ 110,00*

◆ **ACCESS:**            **COME GESTIRE UN ARCHIVIO DATI**  
*(Modulo 5 ECDL)*

Il corso, in preparazione all'esame ECDL, è rivolto a quanti possiedono buone conoscenze del personal computer e della costruzione di grafici e tabelle. Si propone, attraverso esempi concreti, di far conoscere le potenzialità del programma sfruttabili per la preparazione e la gestione di archivi (database):

- Riepilogo concetti principali (tabelle, ricerche, schede, report)
- Database relazionali e familiari
- Creazione di base dati: impostazioni tabelle e relazioni
- Ricerca dei dati
- Stampa risultati ricerca (report).

*Inizio corso:*                      *Febbraio 2012*  
*Durata:*                              *20 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale:*      *ore 20.00 – 22.00*  
*Costo:*                                *€ 110,00*

◆ **CORSO DI FOTORITOCICO E ARCHIVIAZIONE FOTO**

*Docente :*        *Ing. Giulio Pettenuzzo*

*Programma:*        archiviazione foto tramite il programma free PICASA. L'archiviazione è un aspetto importante per la gestione delle proprie foto (ricerca, piccoli ritocchi). Utilizzo del programma open source GIMP e delle tecniche basilari del fotoritocco. Uso del programma PICASA anche per montare un video clip.

*Inizio corso:*        *Febbraio 2012*  
*Durata:*                *20 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale:*    *ore 20.00 – 22.00*  
*Costo:*                 *€ 110,00*

◆ **CORSO DI AUTOCAD BASE**

*Docente:*        *Arch. Dario Ceron*

Il corso è un'ottima occasione per essere iniziati, in maniera professionale ed efficace, al mondo della grafica CAD, utilizzando il software indiscutibilmente più conosciuto e diffuso tra tutti i progettisti professionisti e nelle scuole ad indirizzo tecnico. E' rivolto a tutti i principianti studenti o altri semplicemente curiosi di intraprendere questa strada affascinante, ma soprattutto altamente qualificante, affrontando i seguenti contenuti:

- comandi di disegno 2D e di modifica
- strumenti di misura
- uso e creazione di librerie di blocchi
- quotatura del disegno
- impaginazione e stampa di elaborati grafici.

*Inizio corso:*        *Ottobre 2011*  
*Durata:*                *20 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale:*    *ore 20.00 – 22.00*  
*Costo:*                 *€ 150,00*

◆ **CORSO DI AUTOCAD AVANZATO**

*Docente: Prof. Dario Ceron*

Si rivolge a quanti hanno seguito il corso base o a quanti ne conoscano sufficientemente i contenuti. Lo scopo principale è quello di approfondire i capitoli trattati nel corso precedente con esercitazioni, ma soprattutto quello di ampliare le conoscenze specifiche nel campo della grafica 3D. A questo scopo verrà utilizzato anche il software **3D STUDIO MAX DESIGN**, eccellente strumento per la creazione di grafiche 3D.

Contenuti affrontati durante il corso:

- ripasso ed esercitazioni autocad 2D
- creazione e modifica di solidi semplici e complessi
- metodi di visualizzazione e navigazione del modello 3D
- cenni di computer grafica 3D
- esportazione di files da autocad ed importazione in 3D SMAX
- comandi fondamentali di 3D SMAX
- illuminazione e renderizzazione.

*Inizio corso: Febbraio 2012*  
*Durata: 20 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 150,00*

## CORSI DI ARTE

La sezione artistica è volta a stimolare la creatività personale. Gli appassionati di storia dell'arte hanno a disposizione un corso introduttivo e una lunghissima serie di opportunità per vedere di persona le opere d'arte di cui questo paese è ricco, con visite a musei e città d'arte attraverso le iniziative di "Museando e Villeggiando". L'offerta si impreziosisce con corsi pratici di fotografia digitale, acquarello e ceramica.

### ◆ **STORIA DELL'ARTE**

*Docente: Prof. Salvatore Sferrazza*

Il corso è rivolto a quanti sono appassionati di arte o intendono per la prima volta accostarsi a questo mondo per conoscere e approfondire l'evoluzione artistica nelle varie epoche storiche:

- L'arte bizantina e il mosaico
- Giotto e la nascita dell'arte italiana
- La scuola senese
- Donatello e Mantegna
- Giovanni Bellini – Giorgione – Tiziano
- Paolo Veronese e Tintoretto
- La rivoluzione naturalistica di Caravaggio
- Il Barocco: Bernini e la Roma dei Papi
- Giambattista e Giandomenico Tiepolo
- Antonio Canova : l'ideale della bellezza.

*Inizio corsi: Ottobre 2011*  
*Durata: 20 ore – incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 50,00*

◆ **TECNICA FOTOGRAFICA**

*Docente: Prof. ssa Valentina Pizzolato*

Il corso è rivolto alle persone che vogliono acquisire la tecnica base di fotografia digitale, con particolare attenzione ai seguenti argomenti:

- Le fotocamere digitali: struttura, confronto tra compatte e reflex, obiettivi, menù e impostazioni all'interno, bilanciamento del bianco, risoluzione immagine, acquisizione immagini nel computer
- Inquadratura, luce, colore, sensibilità ISO, diaframma, otturatore, tecniche di ripresa, movimento e profondità di campo
- Generi: ritratto e autoritratto
- Generi: paesaggio naturale ed urbano
- Generi: still life e la fotografia di interni.

*Inizio corso: Ottobre 2011*  
*Durata: 24 ore - incontri n. 12*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 70,00*

◆ **ACQUERELLO 1° livello**

*Docente: Prof. ssa Licia Gasparin*

Il corso propone lo studio e l'applicazione delle possibilità offerte dalla pittura all'acquerello. Partendo dalla conoscenza dei materiali, si passerà all'utilizzazione delle varie tecniche attraverso una serie di dimostrazioni ed esercitazioni pratiche, che porteranno all'acquerello creativo.

- La carta, i colori e i pennelli
- Teoria e pratica del colore
- L'importanza del bianco e le tecniche di riserva
- Tecniche: umido /secco / bagnato
- Le velature, le trasparenze e i riflessi
- La composizione e la natura morta
- Il paesaggio
- Il cielo
- Il ritratto
- Il libro d'artista.

*Inizio corso: Febbraio 2012*  
*Durata: 25 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale: ore 19.45 – 22.15*  
*Costo: € 70,00*

◆ **ACQUERELLO 2° livello**

*Docente: Prof. Sergio Bigolin*

Il corso propone l'approfondimento dello studio e l'applicazione delle possibilità offerte dalla pittura all'acquerello. E' rivolto a coloro che hanno già qualche conoscenza preliminare dell'uso di questa tecnica e si propone di sviluppare le abilità individuali dei partecipanti, insistendo soprattutto sulla gestualità istintiva. Il corso riprende sostanzialmente i temi del corso base, ma sviluppa un suo percorso autonomo.

Il programma affronterà i seguenti argomenti:

- Disegno e schizzi rapidi
- Gamme cromatiche e contrasti tonali
- Spazi bianchi e riserve progressive
- Tecniche speciali e loro combinazioni
- La luce, le trasparenze e i riflessi
- La natura morta: composizione e uso dello spazio pittorico
- Il paesaggio e l'organizzazione delle informazioni
- Il cielo: composizione e prospettiva
- Il ritratto e la figura umana
- Il libro d'artista.

*Inizio corso: Febbraio 2012*  
*Durata: 25 ore - incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale: ore 19.45 – 22.15*  
*Costo: € 70,00*

◆ **CORSO BASE DI CERAMICA**

*Docente: Prof.ssa Silvia Pianura*

Il corso è rivolto a chi è attratto dalla possibilità di lavorare con l'argilla e di vederla trasformarsi, sotto le proprie mani, in una forma definita. Nella prima parte del corso i partecipanti svilupperanno la loro conoscenza sulla materia per poi iniziare a modellare un oggetto a mano o a stampo. La seconda parte sarà dedicata alla decorazione e alla invetratura a gran fuoco, spiegandone tecniche ed effetti cromatici.

**Corso con al massimo 10 partecipanti.**

*Inizio corsi: Ottobre 2011*  
*Durata: 15 ore – incontri n. 6*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 120,00 compreso il materiale*

◆ **MUSEANDO e VILLEGGIANDO**

*Accompagnatore: Prof. Salvatore Sferrazza*

E' un modo per divertirsi e socializzare con gli altri, per trascorrere in maniera diversa il tempo libero. E' un' occasione per conoscere il nostro ricchissimo patrimonio storico e artistico, è un' esperienza che ormai prosegue da anni e che riscuote sempre più interesse e partecipazione.

- Fratta Polesine: casa dei carbonari, villa badoera, casa di Matteotti
- Trieste: castello Miramare e centro città
- Grotte di Postumia, Lubiana, lago di Bled con visita all'isola e al castello
- Castello di Gradara, Grotte di Frasassi, Fabriano, Senigallia
- Navigando sul Po e sul Mincio fino a Mantova
- Piacenza e Castello Arquato
- Venezia: Ca' Rezzonico, museo del settecento
- Bologna: Santuario di San Luca e museo di arte contemporanea
- Venezia: Palazzo Labia
- Firenze: luoghi particolari
- Castelli Romani
- Monza: città e tesori del duomo
- Padova: Scuola del Santo e Oratorio di San Giorgio
- Venezia: Chiesa di San Sebastiano e San Pietro ai Monticoli
- Venezia: Scuola del Carmine e Chiesa del Carmine
- Praga città magica
- Maremma toscana e Isola del Giglio
- St. Moritz e Bernina Express
- Portofino e Cinque Terre
- Parenzo (Porec) e canale di Leme
- Le mostre.

*Inizio: Ottobre 2011*

*Iscrizioni: solo al Prof. Sferrazza*

*lunedì mattina ore 10.00 – 12.00*

*mercoledì sera ore 18.00 – 20.00*

## ICONOGRAFIA

### ◆ **DIPINGERE ICONE: CORSO BASE**

*Docente: Prof. Roberto Zaniolo*

Il corso propone l'esperienza della pittura completa di un'icona, evidenziandone la tecnica (tempera all'uovo su tavola), l'estetica e la teologia in essa racchiuse. Possono partecipare tutti coloro che affrontano per la prima volta l'arte delle icone, anche senza competenza artistica.

**Soggetto: Cristo Salvatore**

Le tappe di esecuzione:

- La tavola di legno e la sua preparazione con tela e gesso.
- La stilizzazione del disegno: alfabeto della scrittura iconografica.
- La doratura
- La tempera all'uovo
- I colori e i pigmenti naturali
- La tecnica delle lumeggiature (tecnica russa del XV – XVI sec.)
- Accenni di altre tecniche pittoriche
- La vernice finale con l'olifa.

I materiali per l'esecuzione dell'icona vengono messi a disposizione dalla scuola.

<i>Inizio:</i>	<i>Ottobre 2011</i>
<i>Durata:</i>	<i>corso annuale – 90 ore – n. incontri 30</i>
<i>Frequenza settimanale:</i>	<i>mercoledì ore 19.30 – 22.30</i>
<i>Costo:</i>	<i>€ 250,00 comprensivo di materiali</i>

◆ **DIPINGERE ICONE: APPROFONDIMENTO E  
COMPLETAMENTO**

*Docente:* Prof. Roberto Zaniolo

Il corso si rivolge esclusivamente a coloro che abbiano già frequentato altri corsi di iconografia.

*Obiettivo:* acquisire i codici linguistici e le metodologie operative attinenti alla progettazione e all'esecuzione dell'icona.

**Soggetto:** **Prima fase: completamento icone**  
**Seconda fase: II Pantocratore**

*Inizio:* Ottobre 2011

*Durata:* corso annuale – 90 ore – n. incontri 30

*Frequenza settimanale:* martedì ore 19.30 – 22.30

*Costo:* € 210,00

◆ **DIPINGERE ICONE: CORSO AVANZATO**

*Docente:* Prof. Roberto Zaniolo

Il corso si rivolge esclusivamente a coloro che abbiano già frequentato altri corsi di iconografia.

*Obiettivo:* acquisire i codici linguistici e le metodologie operative attinenti alla progettazione e all'esecuzione dell'icona.

**Soggetto:** **II Mandilion**

*Inizio:* Ottobre 2011

*Durata:* corso annuale – 90 ore – n. incontri 30

*Frequenza settimanale:* giovedì ore 19.30 – 22.30

*Costo:* € 210,00

## STORIA – LETTERATURA - TEATRO

### ◆ I VENETI ANTICHI

*Docente:* Dott.ssa Erica Marsan

Il corso vuole trasmettere delle nozioni di archeologia primitiva e di storia dei veneti antichi atte a comprendere al meglio la cultura che è nata e si è sviluppata nel territorio in cui viviamo, ricostruendo la società, la vita quotidiana e l'arte di quelli che sono stati i nostri progenitori

- Introduzione alla preistoria della penisola italiana
- Introduzione ai popoli veneti
- I veneti antichi.

*Inizio corsi:* Ottobre 2011  
*Durata:* 20 ore – incontri n. 10  
*Frequenza settimanale:* ore 20.00 – 22.00  
*Costo:* € 50,00

### ◆ CORSO DI DIZIONE BASE

*Docente:* Prof. Paolo Franciosi

Prima di tutto evitiamo gli errori di pronuncia, poi vediamo di progredire e di impadronirci di tutti gli strumenti espressivi: non per fare gli attori o non necessariamente per questo, ma per persuadere e all'occorrenza incantare, sedurre con la voce. Lo scopo del corso sarà quello di guidare la persona interessata nella difficile arte della parola, rendendola idonea a "presentare", a vendere, ad insegnare, a convincere, a tenere discorsi... ad esercitare tutte quelle attività per cui la parola è essenziale.

- I difetti di pronuncia e come correggerli;
- Gli accenti giusti e come ricordarli;
- Come dare espressione: il tono, il timbro, il volume, il tempo, il ritmo, la grinta giusta;
- La lettura di testi;
- Come leggere ad alta voce senza annoiare chi ci ascolta;
- Come parlare e farsi ascoltare dal pubblico.

*Inizio corsi:* Ottobre 2011  
*Durata:* 30 ore – incontri n. 15  
*Frequenza settimanale:* ore 20.00 – 22.00  
*Costo:* € 80,00

## ◆ **CORSO DI DIZIONE AVANZATO**

*Docente: Prof. Paolo Franciosi*

Nel corso di secondo livello, oltre a sviluppare alcuni dei temi trattati nel corso base, verranno affrontati i seguenti contenuti:

- Educazione all'ascolto della musicalità della "parola detta".
- Analisi delle componenti indispensabili per riuscire a comunicare in modo efficace e sempre interessante con la voce: l'intonazione, l'enfasi, la velocità e il ritmo.
- Raggiungimento del controllo di ciascuna delle suddette componenti al fine di poterle gestire e amalgamare fra loro a proprio piacimento.
- Lettura recitativa e interpretazione.

*Inizio corsi: Febbraio 2012*  
*Durata: 30 ore – incontri n. 15*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 80,00*

## ◆ **CORSO DI SCRITTURA CREATIVA**

*Docente: Prof. Angelo Ferrarini*

Ogni serata procederà su due binari intrecciati: teoria narrativa e dimostrazione pratica. A fine lezione si daranno proposte di lavoro domestico libero che saranno ascoltati l'incontro successivo. Non è obbligatorio scrivere, ma è consigliato, in quanto utile, data la tipologia del corso (laboratoriale, pratico) e gradito oltre che gradevole (il docente utilizza le scritture proposte e valorizza gli interventi).

- Termini del nostro laboratorio: narrazione, storia, racconto, novella, romanzo...
- Esempi e tipologie narrative
- Una differenza sostanziale: autore, narratore
- Il punto di vista: le stesse cose registrate con lenti diverse
- Come si comincia un racconto: inizio, incipit, esordio
- Come proseguire: intreccio e fabula
- I nostri personaggi: protagonista, aiutanti e oppositori
- Tempi, luoghi e sequenze
- La vivacità di un racconto: descrizioni, dialoghi
- La struttura fondamentale e le categorie narrative
- L'importanza del destinatario: editori e lettori.

*Inizio corsi: Ottobre 2011*  
*Durata: 20 ore – incontri n. 10*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 50,00*

◆ **TEATR'ANDANDO**

*Accompagnatore: Prof. Salvatore Sferrazza*

E' rivolto a tutti gli appassionati di teatro di prosa.  
Nell'abbonamento speciale sono previsti sei spettacoli al Teatro Verdi di Padova al secondo ordine dei palchi.

- **ELEKTRA**  
di Hugo von Hofmannsthal
- **LA RESISTIBILE ASCESA DI ARTURO VI**  
di Bertolt Brecht
- **SIGNORINA GIULIA**  
di August Strindberg
- **L'INGEGNER GADDA VA ALLA GUERRA**  
un'idea di Fabrizio Gifuni
- **THE HISTORY BOYS**  
di Alan Bennett
- **HAMLICE – SAGGIO SULLA FINE DI UNA CIVILTÀ'**  
con i detenuti attori della Compagnia della Fortezza.

L'abbonamento speciale parte il 30 ottobre e solo dopo si potrà conoscere il giorno esatto dello spettacolo.

Non è obbligatorio seguire tutti gli spettacoli.

Coloro che fossero interessati all'abbonamento intero per la stagione di prosa al Teatro Verdi facciano richiesta del programma al prof. Sferrazza.

*Iscrizioni: entro il 30 settembre 2011 solo al Prof. Sferrazza  
lunedì mattina ore 10.00 – 12.00  
mercoledì sera ore 18.00 – 20.00*

*Inizio: Novembre 2011*

*Costo abbonamento speciale: € 89.00*

*Costo abbonamento intero  
a persona:*

- € 315,00 Platea*
- € 315,00 1° ordine davanti*
- € 275,00 1° ordine dietro*
- € 265,00 2° ordine davanti*
- € 225,00 2° ordine dietro*

# PSICOLOGIA E BENESSERE

## ◆ **TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE**

*Docente: Prof. Marcello Travaglia*

Il Corso è finalizzato a formare i partecipanti per utilizzare al meglio la Comunicazione nelle relazioni pubbliche e/o private, (con dirigenti, dipendenti, responsabili, clienti, banche, enti pubblici, comunità) in modo da riuscire a trasmettere messaggi chiari, motivanti e costruttivi e rendere efficaci eventuali strategie comunicative e relazionali.

### 1. La comunicazione:

- Cosa si intende per comunicazione
- I modelli comunicativi
- La Psicologia della Comunicazione
- Definire gli obiettivi

### 2. La comunicazione verbale e non verbale

- Le forme della comunicazione verbale
- La valenza delle parole
- La comunicazione paraverbale : la voce, il tono, il ritmo.....
- La comunicazione non verbale : la postura, le espressioni, gli atteggiamenti, la gestualità.

### 3. Caratteristiche della comunicazione

- La distanza comunicativa: la prossemica
- L'importanza dell'Ascolto
- Il sistema rappresentazionale
- Gli stili personali di Comunicazione
- Le interferenze nella Comunicazione
- La comunicazione di gruppo

### 4. La comunicazione come mezzo per il cambiamento

- L'importanza di saper cambiare
- La Comunicazione e la Relazione
- Consigli per una buona comunicazione
- Tecniche di persuasione

*Inizio: Ottobre 2011*  
*Durata: 24 ore – incontri 12*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 80,00*

## ◆ L'AUTOSTIMA E LE RELAZIONI INTERPERSONALI

*Docente: Prof. Marcello Travaglia*

La stima di sé non è data una volta per tutte, è una dimensione più o meno elevata e stabile della nostra personalità che influisce in maniera determinante sulla nostra vita sentimentale, di relazione e professionale. Il Corso è finalizzato ad accrescere l'amor proprio, la visione di noi e la fiducia in noi stessi, attraverso una concreta analisi del sé per mezzo di strategie operative.

- Che cos'è l'Autostima - Le credenze valutative
- Le critiche manipolative e le idee tossiche e il vittimismo
- L'amore di sé, la visione di sé e la fiducia in se stessi
- Adulti e stima di sé: amore, coppia, lavoro
- Affrontare bene la vita e i rapporti interpersonali
- Reagire alle critiche - Come mantenere e recuperare la stima di se stessi
- Alta e Bassa autostima - La capacità di cambiare

*Inizio: Gennaio 2012*  
*Durata: 16 ore – incontri 8*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 60.00*

## ◆ TECNICHE DI VENDITA AVANZATO

*Docente: Prof. Marcello Travaglia*

**Il corso è accessibile soltanto a coloro che hanno frequentato il corso base "Tecniche di vendita"**

Le più varie e sofisticate tecniche e strategie nel settore della vendita, per coloro che fanno della persuasione la chiave del proprio mestiere: come determinare gli obiettivi, pianificare la propria attività, come comportarsi nelle situazioni difficili, come motivare il cliente ad effettuare l'ordine.

Il corso avrà un'impostazione pratica e si darà ampio spazio a dimostrazioni, test autovalutativi, simulazioni, role-play, attività di gruppo.

- Le tre dimensioni della vendita
- Gli appelli alle motivazioni - Quali argomenti per quali clienti
- Come provare le proprie argomentazioni di vendita
- Dimostrare la validità delle argomentazioni - Come confutare le obiezioni
- Come argomentare validamente a sostegno del prezzo
- Il coronamento della trattativa

*Inizio: Aprile 2012*  
*Durata: 10 ore – incontri 5*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*  
*Costo: € 40,00*

◆ **STRATEGIE E TECNICHE DI MEMORIA E LETTURA**  
**VELOCE**

*Docente: Dott.ssa Nausicaa Securo*

Ogni giorno in memoria entrano molteplici informazioni: dati, formule, concetti, numeri. Spesso abbiamo la consapevolezza che i dati ci sono... la difficoltà sta nel riuscire a recuperarli, tirarli fuori. Vi riconoscete nel metodo che solitamente si usa per imparare: rileggere, ripetere, ripassare, riscrivere, riascoltare? Pensate che così facendo usiamo solo il 18% delle potenzialità del nostro cervello.

Lo stesso vale per la lettura: potremmo leggere più di 1000 parole al minuto ed invece ne leggiamo solo dalle 100 alle 200. Il metodo appreso alla scuola elementare, se efficace nei primi anni di studio per un bambino che si trova ai primi approcci con la lettura, è un metodo che si dimostra inappropriato e lento per un adulto che, essendo perfettamente in grado di riconoscere con immediatezza qualsiasi simbolo, potrebbe sfruttare meglio la capacità della propria mente e dei propri occhi.

Impara le tecniche per sfruttare appieno le tue capacità, apprendere in un terzo del tempo che impieghi ora, avere la padronanza dei concetti, la sicurezza di poter recuperare le informazioni a distanza di tempo: imparare per non dimenticare più! Essere finalmente soddisfatto dei tuoi risultati.

Scoprirai come:

- sottolineare, individuare parole chiave
- costruire e usare mappe mentali
- usare la tecnica delle stanze romane e loci ciceroniani
- apprendere la lingua straniera acquisendo velocemente pronuncia, scrittura e regole grammaticali
- memorizzare formule matematiche, definizioni, poesie, ricette gastronomiche
- ricordare numeri di telefono, codici del bancomat, password ...
- aumentare la velocità di lettura di almeno tre volte quella attuale ricordando più del doppio.

**Si mettono subito in pratica le tecniche acquisite e immediatamente potrai verificare i tuoi risultati.**

*Inizio: Ottobre 2011*  
*Durata: 15 ore – incontri 10*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 21.30*  
*Costo: € 70,00*

◆ **“DALLA DISLESSIA ALLA CREATIVITA’  
DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO”**

*Docente: Dott.ssa Nausicaa Securo*

I bambini comunicano con gli adulti, i genitori, gli insegnanti, anche se non sanno di farlo. Ci mostrano quello che provano quando sappiamo vederlo. Ci parlano attraverso il gioco, i loro disegni, il modo di scrivere, prima ancora del contenuto, attivando fin da neonati molteplici e differenti aree cerebrali.

Impariamo ad interpretare i loro messaggi.

Il corso propone un viaggio nell'affascinante mondo degli apprendimenti al fine di approfondire come venga insegnato a tutti a leggere, scrivere, disegnare secondo modelli simili, ma il modo in cui poi ciascuno lo fa sia diverso, lo caratterizzi e lo renda unico.

Nel corso verranno affrontati i seguenti temi:

- La psicologia del bambino
- Emozioni ed apprendimento
- I disturbi specifici dell'apprendimento
  
- Imparare a leggere: quando non è così semplice
- Analisi della lettura: come riconoscere la dislessia
- Il disturbo della comprensione del testo
  
- Elementi di grafologia. L'evoluzione del tratto grafico. Segni d'ansia, affettività e problemi di relazione
- Studio della scrittura del bambino e dell'adulto: si tratta di disgrafia?
- Quando gli errori sono troppi: disortografia
  
- La scrittura dei numeri. Difficoltà in matematica e discalculia
- Il disegno. Cosa ci racconta
- Il disegno nelle diverse fasi evolutive: dallo scarabocchio ai test di intelligenza e personalità

*Inizio: Febbraio 2012*  
*Durata: 15 ore – incontri 10*  
*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 21.30*  
*Costo: € 70,00*

◆ **TRAINING AUTOGENO: GESTIONE DELL' ANSIA E DELLO STRESS** (tecniche base e avanzate)

*Docente: Dott.ssa Nausicaa Securo*

E' rivolto a tutti coloro che vogliono risolvere disturbi funzionali di origine nervosa (insonnia, emicrania, gastrite, disturbi alimentari, ansia). E' indicato a chi vuole ritrovare la calma, dormire meglio, godere di una maggiore concentrazione e determinazione nell'affrontare gli impegni quotidiani.

Agendo direttamente sull'ansia e sulla tensione nervosa, permette significativi miglioramenti nelle prestazioni professionali, scolastiche, sportive. Aiuta la concentrazione e il ritmo sonno-veglia. Offre una maggiore conoscenza e sicurezza di sè.

Il corso prevede un incontro teorico nel quale si affronteranno temi riguardanti lo Stress e il Rilassamento. Seguirà il vero e proprio Training Autogeno con la pratica degli esercizi, applicando tecniche base e avanzate di visualizzazione ed introspezione.

*Inizio: Ottobre 2011 / Febbraio 2012*

*Durata: 15 ore – incontri 10*

*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 21.30*

*Costo: € 70,00*

◆ **CORSO DI POSTURA**

*Docente: Dott. Nicola Sandonà*

Il corso vuole trasmettere delle nozioni utili per meglio comprendere la propria postura statico-dinamica; sarà quindi fondamentale capire cos'è e come si sviluppa la postura del nostro corpo partendo dalla nascita, momento fondamentale per la costruzione di questo equilibrio e comprendere come le emozioni, le esperienze e i gesti della vita quotidiana siano rilevanti nel modificarla. Una volta appreso ciò, verranno date informazioni e indicazioni pratiche su come eseguire semplici esercizi per migliorare la propria postura, con strategie che mirano ad evitare comportamenti sbagliati o carichi eccessivi. Tutto ciò permetterà di affrontare al meglio piccoli gesti di vita quotidiana e garantire un maggior benessere psicofisico.

Il corso prevede 3 lezioni pratiche.

- La postura e il corpo umano: definizioni di postura, cos'è, da dove deriva
- I fattori che determinano la postura: la vista, l'udito, l'organo dell'equilibrio, i piedi, il sistema propriocettivo
- Imparare a valutare ed analizzare la propria postura
- La colonna vertebrale: descrizione e problematiche (ernia del disco, lombalgie, cervicalgie) - Postura e mal di schiena
- L'ergonomia - Esercizi e consigli su come migliorare la postura nelle azioni di vita quotidiana.

*Inizio: Ottobre 2011*

*Durata: 26 ore – incontri n. 13*

*Frequenza settimanale: ore 20.00 – 22.00*

*Costo: € 70,00*

## CORSI DI TAGLIO E CUCITO

Dalla scelta del tessuto al taglio, alla confezione di gonne, camicette, pantaloni per sé e per la propria famiglia, ma anche per un futuro professionale.

**Massimo 10 partecipanti**

### ◆ **TAGLIO E CUCITO BASE**

*Docente:* Prof.ssa Rosangela Cecchin

Vengono realizzate su carta modello, su misura personale, tutti i modelli di gonne e pantaloni – Taglio e cucito di un capo su stoffa.

*Inizio:* Ottobre 2011

*Durata:* 30 ore – incontri n. 10

*Frequenza settimanale:* ore 19.30 – 22.30

*Costo:* € 120 non comprensivo di libro e squadra

### ◆ **TAGLIO E CUCITO AVANZATO**

*Docente:* Prof.ssa Rosangela Cecchin

Vengono realizzati su carta modello, su misura personale, i corpetti di base, le riprese, le camicie, le maniche, i colli, abiti e modelli vari.

Taglio e cucito di un capo a piacere su stoffa.

*Inizio:* Febbraio 2012

*Durata:* 30 ore – incontri n. 10

*Frequenza settimanale:* ore 19.30 – 22.30

*Costo:* € 120 non comprensivo di libro e squadra

### ◆ **CORSO DI PERFEZIONAMENTO CUCITO E CONFEZIONE**

*Docente:* Prof.ssa Rosangela Cecchin

Possono partecipare le corsiste che hanno frequentato i corsi base e avanzato.

Verrà confezionato un modello su stoffa con le tecniche sartoriali e le fasi di lavoro saranno descritte minuziosamente.

*Inizio:* Febbraio 2012

*Durata:* 30 ore – incontri n. 10

*Frequenza settimanale:* ore 19.30 – 22.30

*Costo:* € 120 non comprensivo di libro e squadra

## CORSI DI ITALIANO PER STRANIERI

I corsi sono aperti a tutti gli stranieri che vivono e lavorano in Italia. Si articolano su tre livelli di conoscenza della lingua italiana. Si svolgono in orario pomeridiano e serale. Gli obiettivi:

- Imparare a parlare, a leggere, a scrivere, a capire la lingua italiana.
- Sapersi presentare, chiedere informazioni, orientarsi negli uffici, fare la spesa.
- Approfondire le conoscenze grammaticali e strutturali della lingua italiana.
- Conoscere gli usi e le regole della nostra società; per integrarsi nel mondo del lavoro.
- •Partecipare ad iniziative di educazione alla salute promosse dalla scuola in collaborazione con l'ASL.
- **•Sostenere l'esame CILS ai livelli A1 – A2 – B1 – B2 – C1 e C2 che rilasciano una certificazione di conoscenza della lingua italiana riconosciuta a livello europeo, utile sia in campo lavorativo che universitario.**
- **Preparare a sostenere il test di conoscenza della lingua italiana, finalizzato al rilascio del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo.**
- •Learning to speak, to read, to write, to understand Italian.
- •Introducing yourself, asking information, getting easy in offices, shopping.
- Improving grammar rules and the functional Italian language.  
Knowing Italian society rules +and activities of the people; getting better at work.
- Attending health meetings promoted by ASL: National Health Service.
- •Having a certificate CILS available in Europe.
- Apprendre à parler, à lire, à écrire, à comprendre la langue italienne.
- Savoir se présenter, demander des informations, se débrouiller dans un bureau, faire les courses.
- Améliorer les connaissances de grammaire et les structures de la langue italienne.
- •Connaître les traditions et les règles de la société italienne, participer au monde du travail.
- Participer aux activités de l'école pour l'éducation à la santé avec la collaboration de l'ASL.
- •Avoir un certificat CILS valable en Europe.

*Inizio:*

*Iscrizione e assicurazione:*

*Costi:*

*Ottobre 2011 - orario pomeridiano e serale*

*da settembre, vedere calendario esposto*

*ANALFABETI: € 25,00*

*A1: €30,00.*

*A2: €30,00*

*B1: €50,00.*

*B2: €70,00.*

*C1: €150 (solo se si raggiungono i 10 iscritti)*

## **CORSI PER IL CONSEGUIMENTO DELLA LICENZA MEDIA**

L'iniziativa si rivolge a quanti non hanno completato gli studi dell'obbligo e desiderano conseguire il titolo di licenza media.

I corsi sono aperti a tutti gli adulti, italiani e stranieri, **che abbiano compiuto 16 anni entro il 31 dicembre 2011**. I corsi possono avere durata annuale o biennale:

- **PERCORSO ANNUALE:** per alunni, italiani e stranieri, che abbiano superato positivamente il test d'ingresso di lingua italiana di livello A2.
- **PERCORSO BIENNALE:** per alunni stranieri che non hanno superato positivamente il test d'ingresso di lingua italiana.

I corsi sono aperti anche a chi vuole solo aggiornarsi, pur essendo già in possesso di diploma di licenza media.

L'orario è di tre ore al giorno per cinque giorni alla settimana, dal lunedì al venerdì, dalle ore 18,00 alle 21,00 con frequenza obbligatoria.

La terza media è indispensabile per:

- ottenere una licenza commerciale
- conseguire la patente di guida
- frequentare un corso di formazione professionale
- partecipare ad un concorso pubblico
- completare l'obbligo scolastico

ma anche per

- recuperare o rafforzare le abilità di base: lettura, scrittura, matematica
- approfondire le proprie conoscenze
- capire meglio il mondo che ci circonda
- allargare i propri orizzonti in modo semplice
- avvicinarsi ad una lingua straniera.

**PERCORSO ANNUALE** - le discipline oggetto di studio sono:

- Italiano 4,5 ore settimanali
- Matematica 4,5 ore settimanali
- Storia e geografia 3 ore settimanali
- Lingua inglese 3 ore settimanali

**PERCORSO BIENNALE** - le discipline oggetto di studio del primo anno sono:

- Italiano 9 ore settimanali
- Matematica 1,5 ore settimanali

*Inizio:* 12 settembre 2011

*Orario serale :* dal lunedì al venerdì h. 18.00 – 21.00

*Costo:* € 30,00 (assicurazione e materiale didattico)

## **MODALITA' DI ISCRIZIONE AI CORSI**

- Scegliere il corso che si intende frequentare.
- Verificare la disponibilità e prenotarlo in Segreteria.
- Ritirare la domanda e il bollettino di versamento in c/c postale.
- Effettuare il versamento all'ufficio postale sul c/c, specificando nella causale il corso a cui si è iscritti.
- Consegnare a mano in portineria la domanda compilata e la ricevuta del versamento a conferma dell'iscrizione **nei giorni successivi** alla prenotazione.

**SI PRECISA CHE LE DOMANDE E I BOLLETTINI NON CONSEGNATI A MANO IN NON SARANNO RITENUTI VALIDI E LA PRENOTAZIONE VERRA' ANNULLATA**

Tutti i corsi hanno un numero minimo e massimo di partecipanti.

La scuola restituisce solamente le quote dei corsi non attivati per mancanza di iscrizioni.

L'attestato di frequenza viene rilasciato **solo su richiesta** a chi ha frequentato almeno l'80% delle lezioni.

Per informazioni telefoniche sui corsi, date di inizio e orari, rivolgersi alla Segreteria della Scuola dalle ore 10.30 alle ore 13.30.

### **ISCRIZIONI 1° PERIODO**

- Dal 5 al 9 settembre 2011            orario 10.30/13.30 - 17.00/19.00
- Dal 10 al 23 settembre 2011       orario 10.30/12.30

### **ISCRIZIONI 2° PERIODO**

- Dal 09 al 13 gennaio 2012        orario 10.30/13.30 - 17.00/19.00
- Dal 14 al 27 gennaio 2012        orario 10.30/12.30